

「(令和6年度)境港市民交流センター運営協議会」会議録

【日 時】令和7年2月17日(月)14:00～15:15

【場 所】境港市民交流センター(2階)大会議室

【出席者】(会長)岡崎隆司 (副会長)湯越敬

(委員)足立紀子、池淵清美、佐篠邦雄、庄司亨、花岡工、植田伸一、
下西三宝、西村俊吾、吉田明広、宮本剛志 ※敬称略

【欠席者】(委員)北村登志生、丸山誉覚、井田敦大

【事務局・関係団体】

○生涯学習課:(課長)北野瑞拡、(文化体育係長)木下泰恵

○指定管理者:(支配人)木村卓哉、(副支配人)吉木辰徳

○防災危機管理課:(課長)三瀬健太郎

○市民図書館:(館長)嘉賀収司

【傍聴者】なし

【日 程】1. 開会

2. 会長挨拶

3. 委員紹介(新委員)

4. 議事

①令和6年度事業報告及び令和7年度事業計画について

②境港市民図書館の運営状況について

③前回の運営協議会でいただいたご意見・ご要望に対する回答について

④その他

5. 閉会

【資 料】・境港市民交流センター運営協議会委員名簿

・境港市民交流センター運営協議会設置要綱

・資料1 令和6年度事業報告及び令和7年度事業計画

・資料2 境港市民図書館の運営状況について

・資料3 前回の運営協議会でいただいたご意見・ご要望に対する回答

〔会長〕

～あいさつ～

〔委員〕

～新委員あいさつ～

〔会長〕

それでは、「議事」にうつります。まずは、「資料1」令和6年度事業報告及び令和7年度事業計画について事務局から説明をお願いします。

〔指定管理者〕

～資料1の説明～

〔会長〕

それでは、ただ今説明のありました「令和６年度事業報告及び令和７年度事業計画」につきまして、ご意見やご質問があれば、ご発言いただければと思います。

この場では特にご意見等がないようですので、後で全体的なことでもご意見をいただければと思います。

続きまして、「境港市民図書館の運営状況」について事務局から説明をお願いします。

なお、図書館の管理運営については、条例に基づき、別途設置されている「図書館協議会」という機関で意見交換を行っております。今回は、複合施設である市民交流センターの中核施設という立ち位置で、事業を紹介してもらいます。

〔図書館長〕

～資料２の説明～

〔会長〕

それでは、ただ今ご紹介いただきました「境港市民図書館の運営状況」について、何かお尋ねしたいことがあれば、お願いします。

この場では特にご質問がないようですので、後で全体的なことでもご質問をいただければと思います。

続いて、「前回の運営協議会でいただいたご意見・ご要望に対する回答」について、説明をお願いします。

〔事務局〕

資料３をご覧ください。前回の会議で委員の皆様からいただきました、ご意見、ご要望に対する回答について、その場でお答えしたものもありますが、改めて回答や対応した内容について記載させていただいておりますので、ご確認ください。

〔会長〕

この件について、この場で確認したいことがあれば、ご発言ください。

〔委員〕

資料３の５番について、和室に座敷椅子を購入していただいていたのですが、４脚では少ないので、１０脚準備していただけないでしょうか。そのあたりのお考えをお聞かせください。

〔会長〕

和室の収容人数はだいたい何人くらいですか。１回あたり、１０人、２０人ですか。

〔指定管理者〕

収容人数は３０人ですが、これまでの使用では、１回あたり１０人以下が多いです。座敷椅子の購入となると備品になりますので、生涯学習課とも協議します。

〔委員〕

資料３の４番について、スタインウェイピアノのコンサートを１回開催しただけでは、鍵盤の固さは解決しないと思います。令和６年７月にピアノコンクールを開催しました。その時に、審査員の方から、高音の音が鳴りづらいというご意見をいただきました。さら

に、小さいお子さんだけでなく、小学校高学年、中学生、高校生も同じ状況だったので、技術の問題ではなく、ピアノの問題ではないかというご指摘もいただきました。このままではよくないと思います。毎月指定管理者さんが開催しているピアノ弾きならし（体験会）は大変ありがたいですが、それに加えてピアノの専門である私たち（ピアノ教室の指導者）にピアノを弾く機会を与えていただけないかと思います。文化ホールが開館した際にも、１年間かけて、皆で弾きあいましたので、ピアノがよい状態になっています。機械で弾きならされて工場から出荷されたピアノでも、機械と人の指で弾きならすのは全く違います。人の指で弾きならす必要がありますので、再度ご検討いただけないでしょうか。

〔指定管理者〕

現在、ピアノの先生だけではなく、市民の皆さんのピアノであるという認識で、誰でも弾いていただけるよう、毎身体験会を開催させていただいております。ただ、今回改めてそういったご意見をいただいたので、ピアノの利用料のことも含めて、生涯学習課と協議して、検討させていただきたいと思います。

〔会長〕

先日、私はヤマハピアノの講習会に出席しましたので、そこで得た情報を少しご紹介させていただきたいと思います。コンサートピアノが工場から出荷される時には、そのピアノの一番よい状態で出荷されますので、弾きならしはいっさい要らないとのことでした。調律の際に、誰がどういう状況で弾くのかに合わせて調律する、あるいは出荷時の状態（標準の状態）のままにする、どういう状態にするのかは、施設管理者とピアノ関係者とよくよく協議した方がよいとのことでした。ヤマハでは、１年に１回のメンテナンス（調律）の際には出荷時の状態に戻すそうです。ピアニストが弾く時には、そのピアニストに合わせた調律を行い、使い終わったら、また標準の状態に戻すそうです。使えば使うだけ音が狂っていくので、調律で戻す必要があります。調律師さんと、どういう状態にするのがよいかを協議することが大切です。ピアノはとてもデリケートなものなので、いろいろ相談しながら、どう管理していくかをきちんと決められたらよいと思います。

〔委員〕

交流センターという名前の施設であることから、市内の人にとっても、市外の人にとっても、このあたりの見どころやイベント情報がわかるような映像が施設内にあればいいなと思いました。先日図書館連絡協議会で、南部町の「キナルなんぶ」（複合施設）に視察に行きましたら、施設内にそういった映像が流れていたもので、みなとテラスにもあったらいいなと、私だけでなく、一緒に視察をした方も言うておられました。ぜひ、みなとテラスでもそうしてほしいということではないですが、みなとテラスに設置してあるディスプレイに、公民館のイベント情報や学校行事を掲示できたらいいなと個人的に思った次第です。

〔会長〕

同じ複合施設とはいえ、「キナルなんぶ」と「みなとテラス」では少し内容が違うような気がします。参考までに「キナルなんぶ」の状況を事務局が見に行ってみてもいいかもしれませんね。

〔委員〕

昨年暮れにみなとテラスで開催された芝居（旗揚げ公演）を観に行ったときに、椅子の配置が悪くて、舞台が見えませんでした。初めて使う団体に対して、施設管理者はサポートしてあげられなかったのかなという疑問があります。自分が米子コンベンションセンターを利用した時には、いろいろとサポートしてもらえたので、この施設の対応がどうなっているのかお伺いします。

〔指定管理者〕

まず、初めて使われる部屋、初めて使われる備品の場合はご説明させていただきますが、2回目以降は特に説明はしていません。あとサポートの部分ですが、ご利用の目的を細かく伺いすることまではしていません。ご利用人数と、用途（会議なのか、販売会なのか、行政催事なのか）くらいしか確認していません。どこまで深く伺いして、どこまでサポートしていくのかを考えてみてもいいのかなと思います。

〔委員〕

市内の本屋がなくなって、本に触れる機会が少なくなっている中、移動図書館車が浜の里にも来ていただいて、非常に助かっております。

図書館利用の新規登録される方については、県外が多いんですね。なぜでしょうか。

〔図書館長〕

県外の方では、島根県の方が一番多いんですが、帰省の方だったり、視察の方だったり、ふらっと寄ってみられる方が、利用者カードを作成されることも多いです。

〔委員〕

資料1（4ページ）のポップアップカフェについては、非常によい取り組みだと思いました。公共施設の飲食店は全国的に見ても、長続きしない状況ですが、チャレンジショップのような形で続けていけるところが良いなと思いました。

資料2（4ページ）の雑誌スポンサー制度についてですが、この制度を始められた当初より事業所数が減っているのではないかと思います。当初は商工会議所でも勧誘やPRをさせていたかだと思います。現在、スポンサー更新の時期でしょうから、再度商工会議所からもPRをさせていただけたらと思います。

〔指定管理者〕

ポップアップカフェについては、賛否両論あります。いつでも同じメニューをスピーディーに提供してほしいというご意見も実際はあります。ただ、事業の趣旨としては、いろんなコンセプトのカフェがあって、そこで交流につながるという目的で実施しているので、市民の皆で応援するカフェということでご理解いただけたらと思います。

〔図書館長〕

商工会議所様には雑誌スポンサー制度のPRにご協力いただき、ありがとうございます。図書館としてもPRをしていくとともに、スポンサーにも何かメリットになるように取り組んでまいりたいと思います。

〔委員〕

カフェのお客さんではないのに、自由にカフェスペースに座っている人がいますが、そのあたりの運用はどうなっていますか。

〔指定管理者〕

カフェ席の運用については、カフェ出店者さんに任せています。グループのうち、誰かがワンドリンク注文したら利用できる場合もあるし、運用はいろいろです。ただ、カフェ営業時間外については、フリースペースになっていて、誰でも利用できます。

〔委員〕

昨年東山中学校の生徒がマルシェを実施しました。また、第三中学校の生徒は公民館まっつりに出店するなど、中学校単位での生徒の自主的な活動はありますが、校区に関係なく、元気とやる気のある子が集まって、自主的に何かしようとした時に、みなとテラスさんに受け皿になっていただいて、例えば、年に1度でもマルシェのようなものをしていただくことはできないでしょうか。子どもたちの活躍できる場をつくってあげたいと思いますので、ご検討をお願いします。

〔指定管理者〕

施設管理者としても、学生に来ていただくだけよりは、連携して何かをやりたいなという思いはあります。現在、SDGsの取り組みとして、古着のフリーマーケットを高校生の販売員を募集して一緒にやろうとしています。こういったかたちで、長い目で見て、学生たちと連携していこうとは思っています。

〔会長〕

他にご意見がないようですので、本日の議事は以上となります。委員の皆様にはご協議いただき、ありがとうございました。

なお、運営協議会のこのメンバーでの会議は今回が最後となります。2年間にわたり会長を務めさせていただきました。ご支援ご協力いただき、誠にありがとうございました。皆様におかれましては、これからは、違った形で運営協議会を盛り上げていただけたらと思います。

副会長さんからも一言お願いします。

〔副会長〕

2年間皆様ありがとうございました。