

## Ⅱ. 建築計画

### 5. 会議室のコンセプト

#### ○開放的なガラスの大会議室

大会議室はエントランスホールから2階に上がったロビーに位置する会議室です。エントランスホール側と公園側がガラス張りになっており、視線が抜ける開放的な会議室です。50～80人規模の会議に対応でき、2分割も可能です。正面側の壁は可動の展示壁になっており、交流広場との一体利用や展示室としての利用など多目的で交流に役立つ会議室です。

#### ○発表会・練習・会議に使える小会議室兼リハーサル室

高い遮音性能を有しグランドピアノ庫も備えたリハーサル室です。様々なジャンルの音楽練習、ダンス・演劇の練習も可能です。会議ゾーンに配置しているため小会議室としての利用の他、小規模な発表会などの利用にも適しています。中庭面してガラス張りとなっている明るく快適なリハーサル室です。

#### ○展示室にも利用できる大会議室

大会議室はステージを備えた100人収容できる会議室です。ステージにはスクリーンが設置され、コンピューターなどが接続できる天井付けのプロジェクターも装備されています。倉庫の中には天井吊りの可動展示壁が収納されており、大会議室全体に展示壁を設置し展示室として利用することもできる造りになっています。

#### ○公園に面した明るい和室

和室は会議ゾーンの置くに位置し、静かな環境の中で落ち着いた雰囲気的空間です。縁側は公園に面して設けられ、障子を通してやさしい光を取り入れます。茶会にも対応できるよう水屋や炉も備えた設えとします。



2階大会議室、中庭とリハーサル室のイメージ