

# 課題曲

- ◎部門毎に次の作品の中から選んで下さい。
- ◎楽譜は、原則として原典版を使用することとします。なお、出典については冒頭譜例を参考とし、選曲に間違いのないようにして下さい。
- ◎演奏は、「繰り返しなし」「暗譜演奏」とします。  
ただし、D. C. 及びD. S. のあるものは繰り返しをすることとします。  
※中学生部門(4)については繰り返しをすることとします。

## 小学生部門

### 《1・2年生》

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| (1) ネーフェ     | カンツォネット           |
| (2) L.モーツァルト | メヌエット へ長調         |
| (3) グルリット    | 小さなロマンス Op.210-15 |
| (4) ギロック     | おもちゃのダンス          |
| (5) フランス民謡   | 小さなピアノ            |

### 《3・4年生》

- |             |                        |
|-------------|------------------------|
| (1) 作曲者不詳   | 古いドイツの踊り               |
| (2) ディアベリ   | ソナチネ へ長調 Op.168-1 第1楽章 |
| (3) ベートーヴェン | ソナチネ へ長調 Anh.5-2 第1楽章  |
| (4) カバレフスキー | 道化師                    |
| (5) 湯山 昭    | 「こどものせかい」より ぼくのゆめ      |

### 《5・6年生》

- |              |                           |
|--------------|---------------------------|
| (1) ハイドン     | ソナタ ニ長調 Hob.XVI/4 第1楽章    |
| (2) クレメンティ   | ソナチネ ト長調 Op.36-5 第3楽章 ロンド |
| (3) ベートーヴェン  | バガテル へ長調 Op.33-3          |
| (4) チャイコフスキー | マズルカ ニ短調 Op.39-10         |
| (5) 中田 喜直    | エチュード・アレグロ                |

## 中学生部門

- |             |  |
|-------------|--|
| (1) J.S.バッハ | フランス組曲 第5番 ト長調 BWV816 より アルマンドとガヴオット   |
| (2) モーツァルト  | ソナタ へ長調 K.332 第1楽章                     |
| (3) ベートーヴェン | ソナタ 第8番 ハ短調 Op.13 「悲愴」 第3楽章            |
| (4) ブルグミュラー | 「ブルグミュラー18の練習曲 Op.109」より 任意の1曲 ※繰り返しあり |
| (5) ドビュッシー  | アラベスク 第2番                              |

## 高校生部門

- ・演奏曲は、8分以内の自由曲1曲とします。
- ・演奏曲は、クラシックに限ります。
- ・過去に本人が当コンクールで演奏したことのある曲は選曲できません。